

LESESPURGESCHICHTE

INSTRUMENTE -

DAS WALDKONZERT

HINWEISE

Lilia ist aufgeregt, weil ihr erstes Konzert bevorsteht. Sie hat sich bei der Zeitung für ein Waldkonzert mit vielen fremden Kindern angemeldet. Sie alle sollen das Lied „Der Wald ruft“ auswendig lernen und dann beim Konzert vorspielen. Als seelische Unterstützung hat Lilia dennoch das Notenblatt eingepackt. Nachdem sie es einem nervösen Kind geliehen hat, ist der Zettel plötzlich verschwunden.

Wo sind die Noten für das Waldlied hingekommen?

Dies gilt es herauszufinden, indem die SuS den Beschreibungen der Kinder folgen. Diese kennen natürlich noch nicht ihre Namen und benennen sich somit als „Das Kind mit der Trompete/Klarinette/Posaune ...“ usw.). So werden auf spielerische Weise die Namen der Instrumente (und die Unterschiede bei sich ähnelnden Instrumenten) wiederholt.

INHALT:

- Lesespurkarte (Wald-Bild mit Kindern und ihren Instrumenten)
- zweifach differenzierte Lesetexte
- Lösungswort und Lösungsbild für die Selbstkontrolle.

Die Lesespurkarte kann mit dem Smartboard angezeigt, oder auf eine Folie (Overheadprojektor) gedruckt werden. Alternativ können die SuS die Karte auch auf Tablets aufrufen. Die Texte werden für jedes Kind ausgedruckt.

Für die Klassen 3-4.



VORSCHAU



LÖSUNG
1-8-7-10-9-15-6-3-2-12
= KLARINETTE



LESESPURGESCHICHTE



INSTRUMENTE -

DAS WALDKONZERT

Lilia ist nervös. Heute will sie mit einigen fremden Kindern ein wunderschönes Waldkonzert spielen. In der Zeitung wurde bekanntgegeben, welches Lied gespielt wird: „Der Wald ruft“. Lilia wollte mitmachen und hat sich sofort dazu angemeldet. Nun steht sie mit ihrem Fagott und einigen Kindern mitten auf einer Lichtung im Wald. Eigentlich wollten sie alle die Noten auswendig spielen können. Jedoch wollte Lilia nicht auf ihre Noten verzichten, da sie Lampenfieber hat. Sie hat Angst, sie könnte die Noten im richtigen Moment vergessen. Ein Junge namens Luca bemerkt ihre Unruhe. „Was ist los, Lilia?“, fragt Luca sie. „Meine Noten sind weg!“, antwortet diese beunruhigt. „Ich brauche sie jetzt dringend wieder, das Konzert geht ja gleich los!“

„Beruhige dich erst einmal“, sagt Luca. „Wir finden sie schon wieder. Sie können sich ja nicht in Luft aufgelöst haben. Wo hattest du sie denn zuletzt?“

Starte bei Lilia (Nummer 1) und hilf ihr, ihre Noten wiederzufinden. Achte auf den Lösungsbuchstaben, der am Ende der einzelnen Nummern steht, z. B.: (K). Trage sie beim Lösungswort ein.

- VORSCHAU**
- ① „Ich habe sie dem Mädchen mit der Oboe geliehen, weil sie schnell noch einmal die letzte Strophe anschauen wollte“, meint Lilia. „Na los, dann sagen wir sie doch einfach!“, schlägt Luca vor und schenkt ihr ein beruhigendes Lächeln. (K)
 - ② „Puh, ja!“, stöhnt das Mädchen mit der Posaune. „Ich wollte mir auch heimlich die Noten mitnehmen, habe sie aber in meinem Rucksack nicht gefunden. Da kamen mir deine Noten gerade recht. Dann habe ich sie aber doch gefunden. Ich wusste doch, dass ich sie eingepackt habe. Ich habe sie dem Jungen mit dem Triangel gegeben, er wollte den Besitzer der Noten finden. Da er dich noch nicht gefunden hat, hat er sie bestimmt noch!“ (T)
 - ③ „Ja, ich hatte das Notenblatt vorhin. Es war sehr nett von dem Jungen, dass er mir damit helfen wollte. Aber ich konnte es nicht gebrauchen, daher habe ich es dem Mädchen mit der Posaune gegeben. Es hat hektisch in seinem Rucksack gesucht und ich dachte, dass es vielleicht seine Noten sucht.“ (T)
 - ④ Das Mädchen hat zwar Schlägel und ein Schlaginstrument, jedoch ist dies eine Pauke. Diese ist viel größer und lauter, hat dafür aber nicht so viele verschiedene Klänge. Zurück zur Nummer 6. (B)
 - ⑤ Das ist ein Schellenring und kein Becken. Hier sind die Noten nicht zu finden. Zurück zur Nummer 9. (S)
 - ⑥ Der Junge mit den Klanghölzern zuckt mit den Schultern. „Ja, das Notenblatt flog mir vorhin in die Arme. Aber ich brauche für meine Klanghölzer keine Noten, daher habe ich es dem Kind mit den zwei Schlägeln und dem Schlaginstrument gegeben. Wie heißt das Instrument noch gleich? Achja, Xylophon.“ (E)